

Χιλιάδες οικογένειες απασχολεί τη επιλογή αντικειμένου σπουδών γενικά, αλλά και πανεπιστημιακής σχολής συγκεκριμένα, οδηγώντας πολλές φορές σε εντάσεις

Σπουδές με «γονική επιμέλεια»

Οι γονείς συμβουλεύουν αλλά τα παιδιά αποφασίζουν

Ο Γιώργος Μπουγιούκος είναι μαθητής της Β' Λυκείου. Ακολουθεί την Τεχνολογική Κατεύθυνση και έχει ήδη αποφασίσει ότι θέλει να περάσει στο Τμήμα Τεχνολογίας Ήχου και Μουσικών Οργάνων. Η μουσική τον συναρπάζει και το όνειρό του είναι κάποια στιγμή να κατασκευάζει μουσικά όργανα. Η μπέρα του αντέρασε θετικά όταν της ανακοίνωσε την απόφασή του. Ο πατέρας του είχε κάποιες αμφιβολίες για τις προσπτικές επαγγελματικής αποκατάστασης. Όμως και οι δύο γονείς του θεωρούν ότι η τελική απόφαση είναι δική του.

ΡΕΠΟΡΤΑΖ: ΚΑΡΟΛΙΝΑ ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ
krapakosta@olnet.gr

Hεπιλογή αντικειμένου σπουδών γενικά, αλλά και πανεπιστημιακής σχολής συγκεκριμένα είναι ένα θέμα που απασχολεί χιλιάδες ελληνικές οικογένειες. Και όχι μόνο στις τελευταίες τάξεις του Λυκείου. Συνάντησα δεν λείπουν οι εντάσεις στο σπίτι αφού γονείς και παιδιά φαίνεται να έχουν διαφορετική άποψη για την ωστική επιλογή. Το κυριότερο επιχείρημα των μαθητών είναι ότι προκειται για μια απόφαση που αφορά τη ζωή τους, ενώ οι γονείς αντιτείνουν όχι μόνο ότι γιωρίζουν καλύτερα πώς διαμορφώνεται η αγορά εργασίας αλλά και πώς θα κληθούν να πληρώσουν τα έξοδα που θα έχουν όσο σπουδάζουν τα παιδιά τους. Ποιος από τους δύο λοιπόν έχει δικίο;

«Οφελούμε τη δύναμη των γονέων στη παιδιά μας. Η τελική επιλογή όμως είναι δική τους. Εμένα το μόνο που με απασχολεί είναι ο Γιώργος που να είναι καλός σε αυτό που θα σπουδάσει και θα ακολουθήσει σαν επάγγελμα. Να το μελετά διαρκώς και να το κάτεξε. Δεν μνοίζει το αντικείμενο, αρκεί ο γιος μου να είναι ευτυχισμένος με αυτό και να πετύχει» λέει στα «ΝΕΑ» η κ. Γιάννα Μπουγιούκου, μπτέρα του Γιώργου.

Ο κ. Γιώργος Χατζηπέγας, εκπαιδευτικός - φροντιστής, διδάσκει υποψηφίους ΑΕΙ και ΤΕΙ και όπως λέει η παρέμβαση των γονέων στις επιλογές των παιδιών είναι συνηθισμένο φαινόμενο:

«Οι περισσότεροι γονείς υποκύπτουν πολλές φορές στο ξεπερασμένο στερεότυπο ΑΕΙ και ΤΕΙ. Έχω δει γονείς που επιμένουν να δηλώσει το παιδί τους Θεολογική Σχολή με μοναδικό επιχείρημα ότι πρόκειται για ΑΕΙ και να παραλείψει π.χ. ένα Τμήμα Νοσηλευτικής ή Κοινωνικής Εργασίας στα ΤΕΙ που έχει και μερικό στην αγορά εργασίας και επαγγελματικά δικαιομάτα».

Εμπονές. «Η εμπονή των ελλήνων – και ειδικά των γονέων – με τη φοίτηση σε κάποιο ΑΕΙ εντάσσεται στα μεταπολεμικά στερεότυπα για την κοινωνική κινητικότητα. Η πεποίθηση ότι η α-

πόκτηση ενός πτυχίου ήταν συνώνυμη με τη δυνατότητα κοινωνικής εξέλιξης, αλλαγής τάξης και φυσικά τη διαφάλιση ενός καλύτερου οικονομικού στάτους ήταν βαθιά ριζωμένη στην ελληνική κοινωνία. Αυτή η αντιλήψη ισχεύει μέχρι της μέρες μας. Και εξηγεί ότι έναν βαθμό τους λόγους που ωθούν τους γονείς να παρεμβαίνουν στις επιλογές των παιδιών τους αναφορικά με τις σπουδές τους», επισημάνει ο κοινωνιολόγος κ. Χαράλαμπος Στέρτος.

«Η μουσική με συναρπάζει και το όνειρό μου είναι κάποια στιγμή να κατασκευάζω μουσικά όργανα», λέει ο κ. Γιώργος Μπουγιούκος, μαθητής της Β' Λυκείου, που ακολουθεί την Τεχνολογική Κατεύθυνση και έχει ήδη αποφασίσει ότι θέλει να περάσει στο Τμήμα Τεχνολογίας Ήχου και Μουσικών Οργάνων

Μπροστά στο δίλημμα των σπουδών

Συμβουλές για γονείς

- **Να ενημερώνονται** για την αγορά εργασίας και τις μελλοντικές εξελίξεις
- **Να αναζητούν πληροφορίες** για τα προγράμματα σπουδών
- **Να μην προβάλλουν στα παιδιά δικές τους ανεκπλήρωτες επιθυμίες**

Συμβουλές για παιδιά

- **Να εμπιστεύονται** την κρίση τους
- **Να ζητούν βοήθεια** από τους καθηγητές τους ή συγγενικά πρόσωπα
- **Να αναζητούν διαρκώς πληροφορίες** για τις σπουδές που επιθυμούν και την κατάσταση στην αγορά εργασίας

Πού μπορούν να απευθυνθούν

Σχολικός Επαγγελματικός Προσανατολισμός

- Κέντρο Σχολικού και Επαγγελματικού Προσανατολισμού του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Τηλ. 210-7277.601 και 210-7277.568
- Εθνικό Κέντρο Επαγγελματικού Προσανατολισμού (ΕΚΕΠ) <http://www.ekep.gr> / Τηλ. 210-8233.669
- Κέντρα Συμβούλευτικής και Επαγγελματικού Προσανατολισμού (ΚΕΣΥΠ)
- Κέντρα Επαγγελματικού Προσανατολισμού ΟΑΕΔ <http://www.oaed.gr>
- Γραφεία Διασύνδεσης Πανεπιστημίων

ΣΥΜΒΑΣΙΟΥΧΟΣ
Απειλούσε να πέσει από την Ακρόπολη

Σε μια σκαλωσάτη της Στοά Ακρόπολης παρέμενε χθες για ώρες απειλώντας να αυτοκτονήσει μια νεαρή γυναίκα που οποία εργάζόταν ως συμβασιούχος στο υπουργείο Πολιτισμού. Η γυναίκα, μόλις έληξε η σύμβαση και δεν ανανεώθηκε, απολύτηκε με αποτέλεσμα να μείνει άνεργη. Σε μια κίνηση απελπίσας και διαμαρτυρίας πρώπων συμβασιούχων ανέβηκε χθες το μεσημέρι σε μια ψηλή σκαλωσία στην Ακρόπολη. Πλήθος συγκεντρώθηκε από κάτω εκφράζοντας τη συμπαράστασή του.

Αστυνομικοί και υπεύθυνοι του υπουργείου μετέβησαν στην Ακρόπολη και για ώρες προσπαθούσαν να την πείσουν να μην πραγματοποιήσει την απειλή της. Το τελευταίο διάστημα οι συμβασιούχοι υπάλληλοι του υπουργείου Πολιτισμού πραγματοποιούν κινητοποιήσεις διαμαρτυρόμενοι για τον τρόπο που αντιμετωπίζονται από το υπουργείο και διεκδικώντας τα εργασιακά τους δικαιολόγια. Αποτέλεσμα των κινητοποίσεων είναι επί ημέρες να παραμένει κλειστός ο αρχαιολογικός χώρος της Ακρόπολης. Αργά το απόγευμα η νεαρή γυναίκα επείσθη να κατέβει από τη σκαλωσία.

33,5 εκατ. ευρώ για «χρόνια πολλά» με SMS

«**X**ρόνια πολλά» μέσω σύντομων γραπτών μηνυμάτων (SMS), των οποίων το συνολικό κόστος ζητέρασε τα 33,5 εκατ. ευρώ, προτίμουν να ανταλλάξουν και φέτος τις μέρες των γιορτών οι συνδρομέτες της κινητής τηλεφωνίας! Στο διάστημα από 24 Δεκεμβρίου 2008 έως και την 1η Ιανουαρίου 2009, οι χρήστες των κινητών τηλεφώνων και των τριών εταιρειών αντάλλαξαν ευχές μέσω 311,52 εκατ. σύντομων γραπτών μηνυμάτων! Πέρισσι, την ίδια περίοδο, είχαν σταλεί συνολικά 255,38 εκατ. σύντομα, το κόστος των οποίων έφτανε περίπου τα 25 εκατ. ευρώ.



πόκτηση ενός πτυχίου ήταν συνώνυμη με τη δυνατότητα κοινωνικής εξέλιξης, αλλαγής τάξης και φυσικά τη διαφάλιση ενός καλύτερου οικονομικού στάτους ήταν βαθιά ριζωμένη στην ελληνική κοινωνία. Αυτή η αντιλήψη ισχεύει μέχρι της μέρες μας. Και εξηγεί ότι έναν βαθμό τους λόγους που ωθούν τους γονείς να παρεμβαίνουν στις επιλογές των παιδιών τους αναφορικά με τις σπουδές τους», επισημάνει ο κοινωνιολόγος κ. Χαράλαμπος Στέρτος.

«Η μουσική με συναρπάζει και το όνειρό μου είναι κάποια στιγμή να κατασκευάζω μουσικά όργανα», λέει ο κ. Γιώργος Μπουγιούκος, μαθητής της Β' Λυκείου, που ακολουθεί την Τεχνολογική Κατεύθυνση και έχει ήδη αποφασίσει ότι θέλει να περάσει στο Τμήμα Τεχνολογίας Ήχου και Μουσικών Οργάνων